|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Подраздел | Ожидаемый результат | Виды деятельности на уроке | Оценивание | Ресурсы | Колич. часов | Дата |
|  |  |  | 1 четверть |  |  |  |  |
| Раздел 1: Всё обо мне. | | | | | | | |
| 1 | Давайте  Познакомимся! Волшебный мир общения. | -понимают, что такое речь, текст, предложение, слово  -определяют, о ком/ о чём говорится в тексте, понимают, что хотел сказать автор.  -умеют использовать речевой этикет в разных ситуациях общения  -пишут элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; пишут разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии. | (Д) Начните раздел с того, что вы показываете учащимся один из своих любимых предметов. Объясните, почему этот предмет является особенным для Вас, сделайте это как можно подробнее.  (К) Поспособствуйте тому, чтобы учащиеся задавали вам вопросы для того, чтобы узнать больше информации о вашем предмете.  (П, ф) Объедините учащихся в пары. Попросите их запомнить как можно больше информации о вашем любимом предмете (например, о любимой игрушке), а затем рассказать друг другу то, что запомнили и похвалите тех, кто внимательно слушал.  Оцените умение слушать:  • могут ли учащиеся запомнить одну или две детали информации;  • могут ли учащиеся говорить по очереди, работая в парах. | Формативное  оценивание  Метод  «Зарядка» | Волина В. «Заниматель ное азбу  коведение». Москва. Просвещение. 1991  http://www.youtube.com/watch?v=JYKhAVKbB3M&list=P(Я1) EAE8E93C90EE083 118 различных обучающих видео - обучалочки-развлекалоч  ки по разным темам  http://www.youtube.com/watch?v=7hCJHENCm20стихи А.Барто аудиокнига | 1 |  |
| 2 | Мои любимые стихотворения. | -умеют прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации  - высказывают отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  - выделяют звуки в словах и различают их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  -умеют читать схемы слов/предложений | (К) В течение нескольких дней учащиеся читают наизусть стихотворения о любимых вещах, например, об игрушках, местах и играх. Предложите учащимся по иллюстрации на обложке или по заголовку определить, о чем книга/стихотворение. Спросите учащихся, какое из стихотворений им понравилось больше и почему?  (К). Пусть они расскажут об особо понравившихся особенностях стихотворений, например, рифмах, смешных словах и интересных картинках. Спросите, согласны или не согласны они друг с другом? У всех ли нас одни и те же идеи или наши идеи и мнения могут отличаться?  (И, ф) Попросите учащихся рассказать об их любимых словах и частях стихотворений. Найдите очевидные сходства и различия между стихотворениями.  Оцените, могут ли учащиеся:  • высказывать простые комментарии о стихотворениях;  • объяснить нравится/не нравится ли им стихотворение, называя свои причины.  (К) Пропойте стихотворение и предложите учащимся к вам присоединиться. Добавьте к пению движения, звуки или музыку. | ФО  «Лестница  успеха»  Техника  «Рефлексивная мишень» | Детские поэты и писатели | 1 |  |
| 3 | Что могут сказать вещи о хозяине? | -умеют использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  -формулируют вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечают на вопросы по содержанию прочитанного  -используют речевой этикет в разных ситуациях общения  -умеют писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; стараются писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначают звуки сильных позиций буквами на письме | (Г) Объедините учащихся в группы. Во время работы в группах учащиеся показывают друг другу свои любимые вещи (например, любимая игрушка) и рассказывают о них.  (К) Всем классом определите вопросы, которые учащиеся будут задавать друг другу.  (П, ф) В парах учащиеся задают вопросы о любимых вещах друг друга и отвечают на них. Повторите этот вид деятельности в нескольких разных парах, обращайте внимание учащихся, как нужно правильно задавать вопросы. Это необходимо для того, чтобы учащиеся могли развивать умение задавать вопросы.  Оцените, смогли ли учащиеся:  • задавать вопросы по теме;  • отвечать на простые вопросы других учащихся. | Метод  «Острова»  «Светофор» | Презентация  «Любимые вещи» | 1 |  |
| 4 | Я – поэт. | -умеют читать схемы слов/предложений  - составляют рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  Знают писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначают звуки сильных позиций буквами на письме  - передавают информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знака с помощью учителя | (Д) С участием учащихся составьте модель того, как написать простое стихотворение о предметах в классе. Подберите слова, фразы (устно), рисунки, картинки, символы и знаки, схемы и используйте их для составления простых куплетов или стихотворений.  (Г, И) Попросите учащихся попробовать написать о своём любимом предмете, используя слова (те, кто умеет читать и писать), остальные учащиеся передают свои идеи при помощи картинок, рисунков, схем, знаков. Более способным учащимся и тем, кто умеет уже писать можно предложить написать слова или фразы.  (К) Объедините фразы, схемы, рисунки, символы, написанные самостоятельно учащимися для того, чтобы составить коллективное стихотворение (первое время будут получаться «свободные стихи», без рифм). Прочитайте стихотворение в классе. Могут ли ученики определить, кому принадлежат те или иные слова? Что они думают о законченном стихотворении? Какие части им особенно понравились? |  | https://www.youtube.com/watch?v=S7I3E9XbcME (посмотреть отрывок из мульфильма «Незнайка – поэт») | 1 |  |
| 5 | О чем могут рассказать здания Виды зданий | - определяют, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор  - читаю т схемы слов/предложений  -составляют рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  -умеют писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; -пишут разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначают звуки сильных позиций буквами на письме  -умеют использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдают интонацию для передачи смысла высказывания  -умеют передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы. | (Д) Прочитайте учащимся нехудожественную книгу о зданиях. Покажите содержание книги, продемонстрируйте, как использовать содержимое страницы, чтобы найти информацию. Покажите на примере, как читать информацию на каждой странице, а также как читать заметки и подписи к фотографиям и диаграммам. Повторите в течение нескольких уроков, каждый раз показывая новую информацию.  (П, Г) Сделайте подборку фотографий зданий и карточек с часто повторяющимися словами. Попросите учащихся, которые умеют читать, прочитать слова и разместить эти слова под соответствующими фотографиями.  (И, ф) Разместите фотографии и карточки. Оставьте несколько карточек пустыми и попросите учащихся заполнить их рисунками, символами.  Оцените, смогли ли учащиеся:  • понять символы, схемы слов;  • предпринять попытки, чтобы прочитать эти слова, глядя на подсказки на картинках и опираясь на начальные звуки | Метод  «Анкета»  Метод  «Благодарю» | Научно-популярные книги о домах. | 1 |  |
| 6 | Описание моего дома | - используют в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  -умеют передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя  - выделяют звуки в словах и различают их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие  - понимают смыслоразличительную роль звука и ударения  -умеют писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; пишут разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначают звуки сильных позиций буквами на письме | (К) Учащиеся в классе показывают фотографию или рисунок их дома, после чего все ищут сходства и различия. Поощряйте учащихся обращаться к лексике, изученной на прошлых уроках.  (Г) Разделите учащихся на группы, чтобы они описывали свои дома друг другу. Напомните, чтобы они задавали вопросы о любимых вещах. Дайте учащимся возможность повторить это задание в другой группе, уточняя и улучшая описание любимых вещей.  (И, ф) Используя диктофон или видеокамеру, учитель записывает каждого учащегося, который рассказывает окончательный вариант описания своего дома.  Дополнительное задание: по возможности учащиеся могут также попытаться написать описание своего дома, используя знаки, символы, схемы.  Оцените, смогли ли учащиеся:  • описать свой дом при помощи знаков, символов, схем;  • находить сходство своего дома с другим домом/зданием;  • составить схему слова/предложения и разделить его на слоги. | «Весы  настроения»  Смайлики |  | 1 |  |
|  | Раздел 2: Моя школа | | | | | | |
| 7 | Экскурсия по школе | -умеют пересказывать информацию/сообщение, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  - передают информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знака с помощью учителя | (Д) Учитель описывает маршруты, по которым можно добраться до различных мест в школе. Свой рассказ сопроводите демонстрацией рисунков, схем, символов, включайте в свой рассказ как можно больше интересных деталей, описывайте предметы, которые можно увидеть по пути.  (К) Задайте учащимся вопрос о рассказанном вами маршруте, чтобы проверить, слушали и поняли ли вас учащиеся.  Оцените, могут ли учащиеся вспомнить одну или две детали из сказанной вами информации.  Повторите это задание, используя в своих рассказах различные маршруты.  (И) Попросите учащихся составить их собственный план школы, включив в него как можно больше интересных деталей, которые они могут вспомнить.  (П) Попросите учащихся описать свои маршруты в парах. После того, как учащиеся будут хорошо готовы рассказать о своем маршруте, учащиеся (по сигналу учителя) меняются парами и описывают свой маршрут новому партнеру. | «Яблоня»  «Цепочка  пожеланий» | Занимательные уроки «Учимся читать», можно использовать при изучении букв  http://www.youtube.com/watch?v=JYKhAVKbB3M&list=P | 1 |  |
| 8 | Я экскурсо-  вод школы | - используют речевой этикет в разных ситуациях общения  умеют использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), соблюдают интонацию для передачи смысла высказывания  -умеют распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком | (К) Инсценируйте мини-постановку, чтобы исследовать, как мы движемся вокруг школы. Мимикой покажите обычные действия. Спросите учащихся, что они могли бы делать на каждом этапе пути. Предложите учащимся, которые умеют писать, записать новые слова и полезные термины.  Поиграйте в «роботов». Попросите учащегося указать направление роботу (учащемуся) для перемещения по выдуманной школе. Пусть робот перемещается из одного конца «школы» в другой конец.  В качестве альтернативы для игры «робот» можно использовать большой ватман с расположенными на нем игрушками и рисунками.  (П) Дайте учащимся возможность поиграть в игру «робот» в парах, давая инструкции по перемещению как можно подробнее, а также используя соответствующий словарный запас. | «Оцени себя на уроке»  «Плюс, минус, интересно» | Игра «Робот» | 1 |  |
| 9 | Описание школьного маршрута | - используют основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  - умеют передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя | (Д) Используйте уже знакомый учащимся схему/рисунок школьного маршрута. Используйте технику совместного письма для того, чтобы наглядно показать, какие слова или фразы применяются для описания маршрута (Для описания маршрута можно использовать слова, символы, знаки, схемы, схемы слов/предложений).  Работа с учащимися, которые умеют писать: по слогам произнесите каждое слово (произносите так слово, чтобы четко был слышен каждый звук в слове), выделите каждый звук и преобразуйте звуки в буквы. Повторяйте данный вид деятельности в течение нескольких дней, делая акцент на моментах, выявленных на предыдущих уроках через оценивание.  (И, ф) Попросите учащихся попробовать написать слова и/или фразы на карточках, после чего закрепите карточки на рисунках.  Используйте метод направляемого письма, чтобы помочь учащимся в выборе буквы для обозначения звука.  Для более способных учащихся дайте задание по написанию более длинных фраз или простых предложений (в зависимости от уровня класс).  Оцените, насколько учащиеся могут:  • писать правильно буквы правильно определять звуки в начале, середине или конце слова, а также писать буквы, соответствующие этим звукам;  • составлять фразы, используя соответствующие слова для обозначения направления. | «Лестница  успеха» |  | 1 |  |
| 10 | Чтение произведений о школе | -умеют распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  - читают схемы слов/предложений  - высказывают отношение к прослушанному, обосновывают его простыми предложениями формулируют вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечают на вопросы по содержанию прочитанного | (Д) Прочитайте несколько рассказов о том, как учащиеся пошли в школу. Тексты должны содержать слова, состоящие из знакомых букв. Продемонстрируйте, как нужно применять навыки чтения слов, знаков символов, схем. Вовлеките учащихся, которые умеют читать слова в данный вид деятельности в качестве ваших помощников.  (К) Обсудите каждый рассказ с учащимися, останавливаясь отдельно на каждом герое, месте и событии. Обсудите, что чувствовал герой, когда пошел в школу, и сравните чувства героя с чувствами учащихся.  (К или Г) Прочитайте рассказы вместе с классом или в группах, следуя методу направляемого чтения:  • ознакомление с книгой;  • проверка знаний;  • индивидуальное чтение;  • обсуждение текста. | «Солнышко» | Презентация о  школе. | 1 |  |